



Interdisziplinäres Symposium // Interdisciplinary Symposium

› Die deklarative Stadt ‹ //

› The declarative city ‹

Urbane Kommunikation als Ortsherstellung // Urban communication as Place Making

10. bis 12. Oktober 2013

Universität Bremen

Tagungshaus Teerhof

Bremen Heidelberg Series on Urban Communication # 3

Eine gemeinsame Veranstaltung des Urban Space Research Network (USRN) sowie der Fachgebiete Interdisziplinäre Linguistik (Universität Bremen) und Anglistische Sprachwissenschaft (Universität Heidelberg) //

A joint cooperation between the Urban Space Research Network (USRN) and the fields of Interdisciplinary linguistics (University of Bremen) and English linguistics (University of Heidelberg)

Call for Papers

Das Symposium stellt die Frage nach Funktionen von zeichenhaften Repräsentationen der Stadt. Versteht man Städte im Sinne urbaner Räume nicht nur als heterogen belebte dimensionale Ordnungen, sondern auch als Funktionen von zeichenhaften Vorstellungen, Bewertungen, Überzeugungen, Wünschen – oder noch viel allgemeiner als Zweck oder Effekt von Repräsentationen über die Stadt, so stellt sich die Frage, welche Zwecke diese urbanen Repräsentationen verfolgen und welche Effekte dabei ausgelöst werden.

Das Symposium will in interdisziplinärer Perspektive auf solche Zwecke und Effekte der Repräsentation von Urbanität eingehen.

Bereits in frühen pragmatischen Theoriepositionen wird darauf hingewiesen, dass Zeichen – etwa sprachliche Zeichen in Aussagen – nicht nur die Funktion haben, Wirklichkeit abzubilden, also auf außersprachliche Realität zu verweisen, sondern dass Zeichen im spezifischen Gebrauch auch Formate des Handelns sind.

Der Titel des Symposiums – Die deklarative Stadt – schließt hieran unmittelbar an. Es geht im Symposium um die Frage, wie durch Zeichen nicht nur Bezü-

The symposium concerns itself with questions regarding the functions of symbolic representations of the city. Cities as urban spaces can be understood not only as heterogeneously populated multi-dimensional structures, but also as functions of symbolic beliefs, judgments, conceptions, and desires. More generally, urban spaces are the end or effect of all representations connected with the city. This raises questions as to which ends these urban representations pursue and what effects they evoke in the process.

The symposium wishes to address these ends and effects of urban representation from an interdisciplinary perspective.

Even early pragmatic theories have pointed out that signs – such as linguistic signs in propositions – do not simply represent the world, pointing to some extra-linguistic reality; they are also a form of action.

The title of this symposium – The declarative city – ties in with this view of language. The symposium investigates the ways in which signs not only refer to

ge zur Welt geleistet werden, sondern wie Zeichen im pragmatischen Kontext immer auch Mittel der Herstellung von Welt sind.

Texte über die Stadt, Filme, Bilder, Dialekte, städtische Imagekampagnen, Schilder, Graffiti, Street-Art, Stadtplanungen u.v.m. beziehen sich nicht nur auf Vorstellungen über Urbanität, sondern stellen durch ihre Realisierung immer auch selbst Urbanität her, ob bezweckt oder als nicht-intendierter Effekt. Durch Kommunikationsakte in Städten und über Städte werden abstrakte Räume zu identifizierbaren und erinnerbaren Orten. Um diese deklarativen Akte der Ortsherstellung geht es im Symposium.

Die Perspektive des Symposiums ist interdisziplinär und berücksichtigt Themen aus den Bereichen der Linguistik, Literaturwissenschaft, Soziologie, Architektur und allen benachbarten Disziplinen, sofern sie einen Fokus auf zeichenbasierte Prozesse der urbanen Kommunikation haben.

Sowohl theoretische als auch methodologische und empirische Beiträge sind willkommen.

Bitte senden Sie Abstracts von maximal 400 Wörtern und Angaben zu Ihren Forschungsgebieten und Ihrer institutionellen Einbettung bis zum 5. April 2013 an info@usrn.de. Die Benachrichtigung über die Annahme des Abstracts erfolgt bis zum 20. April 2013.

Die Konferenzsprachen sind sowohl Englisch als auch Deutsch.

the world, but also serve as instruments to create worlds.

Texts about the city, films, images, dialects, urban image campaigns, signs, graffiti, street-art, city-planning, and countless other phenomena of this kind are not only shaped by conceptions of urbanity, they also create urbanity in their realization, whether this effect is intentional or not. Acts of communication in and about cities turn abstract spaces into places that can be identified and stored in memory. This declarative act of place-making lies at the core of this symposium.

The symposium is interdisciplinary by nature and includes topics from the fields of linguistics, literary studies, sociology, architecture and all related disciplines, as long as they focus on sign-based processes of urban communication.

Both theoretical and methodological or empirical contributions are welcome.

Please send an abstract of a maximum of 400 words in length along with information about your research areas and institutional affiliation by 5 April 2013 to info@usrn.de. A notification of acceptance will be sent by 20 April 2013.

Conference languages are both English and German.

Konferenzorganisation / Conference organisers

Prof. Dr. Ingo H. Warnke
Universität Bremen
Interdisziplinäre Linguistik

Prof. Dr. Beatrix Busse
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
Anglistisches Seminar

Urban Space Research Network
www.usrn.de
info@usrn.de