

**First International
Interdisciplinary
Symposium on the
Discourse of Love**
20 – 22 March 2003
at the Museum für
Kommunikation Frankfurt
Germany

ERSTES INTERNATIONALES INTERDISZIPLINÄRES SYMPOSIUM ZUM LIEBESDISKURS

Museum für
Kommunikation
Frankfurt



Intimität Medien Kommunikation 20. – 22. MÄRZ 2003

Museum für Kommunikation Frankfurt

Schaumainkai 53
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49 69 60 60 0
Telefax +49 69 60 60 666
E-Mail mk.frankfurt@mspt.de

Organisation:

Eva L. Wyss
Deutsches Seminar
Universität Zürich
Schönberggasse 9
8001 Zürich
www.unizh.ch

Anmeldung:

elwyss@ds.unizh.ch



Universität Zürich

Donnerstag 20. März 2003

Phänomene des Wandels

Moderation: Eva L. Wyss/B. Burkard

- 08.30** Eröffnung des Symposiums
Begrüßung: Helmut Gold
- 09.00** Karl Lenz: Liebeskommunikation
im Wandel
- 09.45** Alfred Messerli, Philipp Sarasin:
„Liebe Martha“. Sexuelle Intimi-
tät in der Ratgeberspalte einer
Boulevard-Zeitung in der Schweiz
1980–1995
- 10.30** Pause
- 11.00** Eva Lia Wyss: Intimität in Liebes-
briefen des 20. Jahrhunderts
- 11.45** Alexander Bergs, Angela Kessler:
Der englische Liebesbrief gestern
und heute – Fragen, Perspektiven

Liebe in Episteln

Moderation: Esther Leroy

- 14.00** Christine Möller: Der Diskurs
der Geschlechter im Liebesbrief
um 1800
- 14.45** Clemens Schwender:
Briefe zwischen Front und Heimat –
Liebesdiskurse in Feldpostbriefen
aus dem Zweiten Weltkrieg
- 15.30** Pause
- 16.00** Humayun Azad: Death of Love
Letters. Digital Love in a Closed
Society
- 16.45** Anett Holzheid: Zwischen Konven-
tionalität und Originalität –
Spielformen des Liebesdiskurses
auf Postkarten
- 17.30** Ulrike Vedder: Die Postkarte und
das Ende der postalischen Epoche

Telepräsenz und andere Öffentlichkeiten

Moderation: Helmut Gold

- 14.00** Manfred Weinberg: „Auf Teufel komm
raus“. Vom öffentlichen Umgang mit
Privatem
- 14.45** Peggy Piesche: „Mit Boris ins Bett?“
Intime Öffentlichkeit und Fetisch 'Exo-
tik' – oder wie macht 'Schwarz' Liebe?
- 15.30** Pause
- 16.00** Karin Harasser, Else Rieger:
Hat Liebe ein anderes Geschlecht
als die Technik? Ein Dialog über
Sprache, Telepräsenz und Dissidenz
- 16.45** Tilman Walter: 'Orgasmus' als Code
für Sexualität – und sein Verschwin-
den in der teleurbanen Realität
- 19.00** **Get-together mit Live-Musik
im Museum für Kommunikation**

Freitag 21. März

Neue Medien I

Moderation: Eva L. Wyss

- 09.45** Joachim Höflich: Die Wahrneh-
mung des Öffentlichen und
Privaten. Ergebnisse einer inter-
kulturellen Pilotstudie zur Handy-
kommunikation
- 10.30** Pause
- 11.00** Uwe Wirth: Die Tyrannei der
Intimität in Zeiten des Modem-
fiebers
- 11.45** Nicola Doering: Intimkommuni-
kation per Internet und Handy
bei Paaren

Neue Medien II

Moderation: Benedikt Burkard

- 14.00** Evelina Bühler: ...dass du irgend-
wo da draussen bist – einen Maus-
klick von mir entfernt. Die Entste-
hung von Liebesbeziehungen online
- 14.45** Birgit Huber: Intimität online
und die Repräsentation des Kör-
pers. Verlagerung sozialisatorischer
Effekte, Herausbildung neuer Genres?
- 15.30** Pause
- 16.00** Holger Schulze: Die mediale Persona.
Zur Tektonik des medialen Imagina-
riums

Film und Fernsehen

Moderation: Eva L. Wyss

- 14.00** Misha Kavka: Real-Love TV
- 14.45** Helga Kotthoff: Zur Komisierung
von Intimität in Comedy-Formaten
- 15.30** Pause
- 16.00** Uta C. Schmidt: Wunschkonzert.
Liebe im öffentlichen Kommunika-
tionsraum
- 16.45** Mahmoud A. Al-Khatib: Dedicating
Songs on TV for Communicating Love
- 18.00** **Führung durch Frankfurts City
mit anschließendem Abendessen**

Samstag, 22. März

Liebesdiskurs

Moderation: Eva L. Wyss

- 09.00** Franck Hofmann: Medien des
Liebesdiskurses im Prozess
ästhetischer Produktivität
- 09.45** Eva Illouz: Romantic Love as
a Cultural Form
- 10.30** Pause
- 11.00** Vladimir Lazarev, Ludmila Pravikova:
The New Conceptualization of
Love: Globalization Perspectives
- 11.45** Schlussdiskussion

Teilnahmegebühren für Gäste

- Tageskarte** 20 EUR
- Studierende** 10 EUR
- Dreitageskarte** 40 EUR
- Studierende** 20 EUR