

**Cahiers de sociolinguistique, n° 12**

Sous la direction de Jean-Pierre ANGOUJARD et Francis MANZANO

Presses Universitaires de Rennes, ISBN 978-2-7535-0596-4

Commandes sur [www.pur-editions.fr](http://www.pur-editions.fr)

**AUTOUR DU GALLO :  
ÉTAT DES LIEUX, ANALYSES ET PERSPECTIVES.**

**Table des matières**

*Jean-Pierre Angoujard* (Université de Nantes, Laboratoire de Linguistique de Nantes-EA 3827),  
*Francis Manzano* (Université Lyon 3 Jean Moulin, Centre d'Etudes Linguistiques-EA 1663 &  
Rennes 2, ERELLIF-EA 3207)

**Autour du gallo** (texte introductif)

*Philippe Blanchet* (Université Rennes 2, ERELLIF-EA 3207) et *André Le Coq* (Association des  
enseignants de gallo)

**Où en est le gallo ? Résultats d'enquêtes réalisées à l'Université de Haute Bretagne.**

*Francis Manzano* (Université Lyon 3 Jean Moulin, Centre d'Etudes Linguistiques-EA 1663 &  
Rennes 2 : EA ERELLIF-EA 3207)

**Dix ans d'étude du gallo aux Cahiers de Sociolinguistique : de la langue patrimoniale à  
l'affirmation sociolinguistique.**

*Thierry Bulot* (Université Rennes 2, ERELLIF-EA 3207)

**Le gallo langue urbaine ? ... ou le discours sur l'espace et les langues bretonnes à Rennes.**

*Gwendal Chevalier* (Université Lyon 3 Jean Moulin, Centre d'Etudes Linguistiques-EA 1663)

**Gallo et breton : complémentarité ou concurrence ?**

*Morgan Houdemont* (Université de Nantes, Laboratoire de Linguistique de Nantes-EA 3827)

**Etude des temps surcomposés à Couëron (Loire-Atlantique).**

*Jean-Paul Chauveau* (CNRS, ATILF-Nancy)

**La formation du vocalisme du gallo.**

*Régis Auffray* (Enseignant de gallo)

**Fabriquer un dictionnaire de gallo : les sources de documentation, les difficultés rencontrées.**

*Christophe Simon* (Association *Bertaèyn Galeizz* & Université Rennes 2)

**Graphier le gallo. Une analyse anthropologique.**

*Bèrtran Ôbrée* (Association *Chubri*)

**Lire et écrire en gallo avec le Moga : un standard pour une diversité d'usages.**

*André Le Coq Jahier* (Président de l'Association des enseignants de gallo)

**De la charte culturelle à aujourd'hui : 30 ans d'enseignement du gallo.**