

**AUTOUR DU FRANÇAIS PARLE : DE BRUNOT A NOS JOURS.  
DE L'ARCHIVAGE A L'EXPLOITATION**



**Bibliothèque François Mitterrand (Paris)  
Vendredi 18 mai 2007**

---

**9h 45                  Présentation de la journée**

**10h                     Claire Blanche-Benveniste** (Université de Provence)  
*L'intérêt de l'oral pour la description du français*

**10h 45                Sylvie Freyermuth** (Université de Rouen) & **Jean-François Bonnot** (Université de Besançon)  
*Analyse phonostylistique de la voix de Ferdinand Brunot*

**11h 30                Olivier Baude** (Université d'Orléans)  
*Le corpus d'Orléans*

**12h 15-14h 30                                                  Pause**

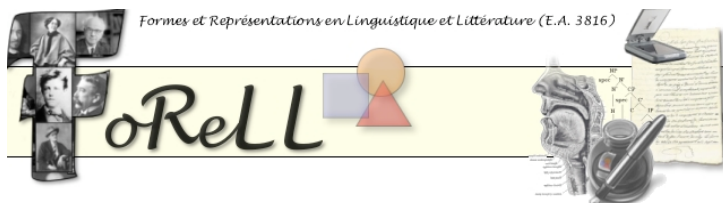
**14h 30                Pascal Cordereix** (BNF)  
*Les archives sonores*

**15h 15                II-II Malibert** (Université de Paris 8 Vincennes-Saint Denis)  
*L'œuvre autobiographique parlée de Fred Deux – trajets syntaxiques et lexicaux*

**16h                    Paul Cappeau** (Université de Poitiers)  
*Quelques changements en syntaxe à partir des entretiens de la phonothèque*

**16h 45                Conclusion de la journée**

**Avec la participation des laboratoires :**



Laboratoire d'histoire des théories linguistiques