

Stéréotypie des images

Journée d'études Céditec – Gripic

12 février 2010

Celsa — 77, rue de Villiers — 92200 Neuilly-Sur-Seine
métro ligne 3 — arrêt Pont de Levallois-Bécon — salle 109

Céditec

Centre d'étude des discours, images, textes, écrits,
communications EA 3119
Université Paris-Est , Créteil

Gripic

Groupe de recherches interdisciplinaires sur les
processus d'information et de communication EA 1498
Celsa - Université Paris-Sorbonne

Coordination : Julia Bonaccorsi et Dominique Ducard (Céditec) - Emmanuël Souchier (Gripic)

Présentation

Cette journée commune est l'occasion d'aborder la question de la circulation de l'image à partir de la notion de stéréotype, dans des contextes médiatiques ou politiques.

La problématique transversale de la stéréotypie choisie ne s'intéressera pas directement à la représentation (l'image véhiculant des stéréotypes culturels) mais souhaite penser l'image elle-même en tant qu'elle présente des formes, une matérialité, une composition, etc. stéréotypées. Les contributions interrogeront selon des approches sémiotiques ou communicationnelles la question de la circulation.

PROGRAMME DE LA JOURNEE

Matin : 9h45 - 13h

Introduction

Dominique Ducard, MdC HDR, co-directeur du Céditec — Caroline Ollivier-Yaniv,
Pr, co-directrice du Céditec — Emmanuël Souchier, Pr, directeur du Gripic

Construction des stéréotypes

- **Thierry Devars**, doctorant, Gripic

De l'écran à sa mise en abyme dans les vidéos politiques : le stéréotype à l'épreuve de "l'audiovisité". Essai de formation d'un concept

- **Nataly Botero**, doctorante, Céditec

Le détournement des images stéréotypées : contestation, ironie et opposition politique en Amérique Latine

- **Aude Seurrat**, docteur, ATER, Gripic

Des usages du stéréotype Le cas des dispositifs de « lutte contre les discriminations » et de « promotion de la diversité » dans les médias

DEJEUNER – BUFFET SUR INSCRIPTION

Après-midi : 14h30 - 17h30

Circulation des stéréotypes

- **Dominique Ducard**, MdC HDR, co-directeur du Céditec

La Ma(l)done: stéréotypage iconique et discursif d'une image de presse

- **Anne Jarrigeon**, MdC, LVMT, Paris-Est Marne-la-Vallée

Les stéréotypes, de l'image à la ville. Polyphonie des apparences et jeux interprétatifs en situation urbaine

- **Etienne Candell**, MdC, Gripic

Stéréotyper la composition Web: comment les "petites formes" travaillent le Web contemporain

Revue éditoriale : présentation d'ouvrages

- **Julia Bonaccorsi**, MdC, Céditec

Contact : Julia Bonaccorsi - bonaccorsi@univ-paris12.fr

Pour le déjeuner, s'inscrire impérativement auprès d'Odile Cortinovic au plus tard le 08 février

Gripic – Celsa | odile.cortinovic@celsa.paris-sorbonne.fr | 01 46 43 76 05

Sites web :

Céditec : <http://www.univ-paris12.fr/www/labos/ceditec/>

Gripic : <http://www.celsa.fr/>