

14-sep				
Présidence	salle 1		salle 2 Annie Bertin	
			Atelier: Conjonctions en diachronie	
9h	Anais Tatossian & Louise Dagenais	Influence du clavardage sur l'écriture des jeunes et des adultes : une comparaison entre le français, l'anglais et l'espagnol	Sophie Vassilaki	A propos de la diachronie du joncteur pou du grec moderne
9h30	Margarita Porroche & José Laguna Campos	Lo oral y lo escrito en la comunicación electrónica	Velinova Malinka	Variation et changement dans les <i>ce qu-Phr</i> en français médiéval
10h	Abir Bourguiba	L'oral dans l'écriture italienne contemporaine non littéraire : analyse d'un corpus journalistique électronique.	Leïla Ben Hamad	<i>Que</i> dans les locutions conjonctives temporelles de simultanéité : essai de description
10h30	Pause café			
11h	Massimo Cerruti, Elisa Corino, Mauro Costantino & Cristina Onesti	L'italiano formale e lo 'scritto parlato' della comunicazione elettronica: tratti di registro alto nei gruppi di discussione telematici	Catherine Bolly & Liesbeth Degand	Evolution de la conjonction <i>vu que</i> en français. Un cas de 'non-grammaticalisation' ?
11h30	Plénière 3 : Rosanna Sornicola – Structural and Stylistic Variability over Time and Linguistic Change: Some Reflections on Late Latin Texts from Southern Italy			
12h30	Repas libre			
Présidence	salle 1		salle 2 Hava Bat-Zeev Shyldkrot	
13h30			Benjamin Fagard	Le renouvellement grammatical ou les ratés de la grammaticalisation
14h	Paolo Greco	Le subordinate causali introdotte da <i>quod</i> , <i>quia</i> e <i>quoniam</i> in alcune cronache latine dell'Italia centro-meridionale (secoli X-XII)	Monia Mokni	L'emploi de <i>or</i> en Moyen Français : deux cas de grammaticalisation
14h30	Rosa Medina Granda, Anna Orlandini & Paolo Poccetti	Parcours évolutifs des particules de coordination du latin aux langues romanes	Sabine Lehmann	<i>Tant ... que</i> et <i>si ... que</i> : du sens consécutif au sens temporelUn aperçu diachronique et typologique
15h	Michela Russo	La lénition romane entre oralité et écriture (IX-XII): évolution non linéaire du latin classique au latin parlé tardif au protoroman jusqu'à l'écriture	Thomas Verjans	Les locutions conjonctives : une hypothèse romane
15h30	Pause café			
16h			Table ronde avec: Olivier Soutet, Hava Bat-Zeev Shyldkrot, Annie Bertin (organisateur de l'atelier) ainsi que Bernard Combettes, Sabine Lehmann, Thomas Verjans	
17h30	Promenade guidée			
20h00	Banquet			