

BELIN SUP

Le français oral**2 - L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral****Catherine ROUAYRENC**

Cet ouvrage en deux volumes donne tous les éléments nécessaires à l'analyse d'un énoncé oral. Pris entre contrainte et variation, l'oral, comme le montrent les nombreux exemples, va du français le plus correct au français le plus éloigné de la Norme ; c'est pourquoi, si l'accent est mis sur la variation et sur l'examen de variantes, sont aussi données les règles fondamentales observées obligatoirement par tout locuteur.

Ce second volume étudie dans une première partie l'organisation syntaxique et l'organisation macro-syntaxique de l'énoncé oral, la seconde, fondée sur l'intonation et les relations sémantiques, étant beaucoup moins contrainte que la première. Est abordée ensuite la manière dont cet énoncé s'élabore et maintient une cohésion, dont pourrait faire douter sa spontanéité.

Une seconde partie est consacrée à l'actualisation de l'énoncé oral : l'énonciation, insertion du *je* dans le discours, la conversation dans son emploi quotidien.

Enfin, un dernier chapitre examine la manière dont l'oral a pu être transposé dans le roman, selon des modalités variables en fonction des époques et des écrivains.

Agrégée de grammaire, professeur honoraire de linguistique française à l'université de Toulouse-Le Mirail, **Catherine Rouayrenc** a publié *Les gros mots* dans la collection « Que Sais-je ? ». À la suite d'une thèse d'état sur « le langage populaire et argotique dans le roman français de 1914 à 1939 », elle a travaillé sur le français parlé chez divers écrivains, notamment C.-F. Ramuz, L. Guilloux, H. Poulaille et surtout L.-F. Céline, à la langue duquel elle a consacré un livre et plusieurs publications.

Le français oral1 - *Les composantes de la chaîne parlée*2 - *L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral*

Belin:
ÉDITEUR INDÉPENDANT
DEPUIS 1777

Collection dirigée par Marie-Christine Bellosta
Maître de conférences à l'École normale supérieure



B:

Lettres

Lettres

Le français oral - 2

Catherine ROUAYRENC

BELIN SUP

Lettres

Le français oral**2 - L'ORGANISATION****ET LA RÉALISATION DE L'ÉNONCÉ ORAL****Catherine ROUAYRENC**

Belin: