

Approches prosodiques

Du signal à la modélisation linguistique



Colloque en l'honneur de Philippe Martin

28-29 juin 2012
Paris, Chicago Center

Organisé par :

Mathieu Avanzi (U. Neuchâtel), Elisabeth Delais-Roussarie
(U. Paris VII), Hiyon Yoo (U. Paris VII)

<http://sites.google.com/site/phmartin2012/>

Jeudi 28 juin	
11.00-11.30	Accueil et mot de bienvenue
11.30-12.00	Antoine Auchlin (U. Genève), Jean-Philippe Goldman (U. Genève) & Anne Catherine Simon (U. Catholique de Louvain) « Philippe Martin, tel qu'en lui-même, enfin la prosodie le révèle »
12.00-12.30	Nicolas Ballier (U. Paris Diderot) « Essai de phono-stylistique de David Cameron »
12.30-14.00	Repas
14.00-14.30	Tomáš Duběda (U. Charles de Prague) « Pour une intonotactique des événements mélodiques »
14.30-15.00	David Le Gac (U. de Rouen) & Hiyon Yoo (U. Paris Diderot) « Contraste de Pente et Principe de Contour Obligatoire : l'union fait la force »
15.00-15.30	Elisabeth Delais-Roussarie (U. Paris Diderot) & Brechtje Post (U. Cambridge) « Peut-on analyser l'inversion de pente comme une instanciation du Principe de Contour Obligatoire (OCP) ? »
15.30-16.00	Pause
16.00-16.30	José Deulofeu (U. de Provence) & Georges Boulakia (U. Paris Diderot) « La prosodie rassemble, en même temps y a la syntaxe »
16 :30-17.00	Véronique Aubergé (U. Grenoble) « Quatre raisons de ne pas s'abandonner sans réserve à la prosodie tonologique »
17.00-17 :30	Mirian Therezinha da Matta Machado (U. Federal Fluminense) « La présence de Philippe Martin au Brésil »
17.30-19.00	Témoignages pour Philippe : lecture de message, poster et photos, demo, etc.

La journée s'achèvera ensuite par un buffet convivial qui regroupera les amis, collègues et étudiants de Philippe

Vendredi 29 juin	
09.30-10.00	Katarina Bartkova (U. de Lorraine), Natalia Segal & Denis Juvet (U. de Lorraine) « Organisation prosodique de la parole dans les journaux d'information radiophonique »
10.00-10.30	Massimo Pettorino, Anna De Meo & Marisilia Vitale (U. di Napoli) « The effect of rhythm and pitch contour manipulation on intelligibility in L2 Italian informative speech »
10.30-11.00	Willy Serniclaes (U. Libre Bruxelles) « La perception des traits phonologiques: des logatomes à la parole spontanée »
11.00-11.30	Pause
11.30-12.00	Guri Bordial (MoDyCo UMR 7114, U. Paris Ouest Nanterre, U. Oslo) & Anne Lacheret (U. Paris Ouest Nanterre) « Le marquage prosodique de l'accent en français : Clash ou contraste ? »
12.00-12.30	Mathieu Avanzi (U. de Neuchâtel) « L'intonation est-elle congruente à la (macro-)syntaxe ? »
12.30-14.00	Repas
14.00-14.30	Jean-Sylvain Liénard (U. d'Orsay) « Variations sur un peigne »
14.30-15.00	Didier Demolin (U. de Grenoble) & Jerry Kalonji (U. de Lubumbashi) « Tons et communications par Tambour à fente en kiluba »
15.00-15.30	Clôture du colloque