

# Table des matières

Introduction. . . . .	5
-----------------------	---

## Saussure: une épistémologie de la linguistique

Claudine NORMAND. . . . .	11
1. Un choix de lecture . . . . .	11
2. Du structuralisme à la sémiologie . . . . .	12
3. Les principes épistémologiques . . . . .	16
4. Conclusion . . . . .	26

## Petite histoire de la notion saussurienne de valeur

Estanislao SOFÍA . . . . .	29
1. Introduction. . . . .	29
2. Girard (1677-1748) . . . . .	34
3. Beauzée (1717-1789) . . . . .	37
4. Saussure (1857-1913) . . . . .	40
5. Tradition saussurienne. . . . .	45
6. « Néo » saussurisme . . . . .	52
7. Mots de conclusion . . . . .	59

## Structuralisme (européen) et diachronie: la question de l'entité

Anne-Gaëlle TOUTAIN . . . . .	65
1. Lecture structurale de la distinction saussurienne synchronie/ diachronie: le donné de la structure. . . . .	66
2. Structure en évolution et entité imaginaire . . . . .	72

**Sujet de l'énonciation et ébauche d'une réflexion sur la singularité énonciative**

Valdir DO NASCIMENTO FLORES . . . . .	87
1. Préambule . . . . .	87
2. Sur les antécédents de cette question . . . . .	88
3. Les utilisations indistinctes de termes distincts . . . . .	94
4. L'énonciation . . . . .	97
4.1. <i>Le point de vue de lecture.</i> . . . . .	97
4.2. <i>Langage, langue, langues.</i> . . . . .	99
4.3. <i>Intersubjectivité, subjectivité et catégorie de personne.</i> . . . .	104
4.4. <i>Homme, locuteur et sujet</i> . . . . .	108
5. Le compagnonnage linguistique-psychanalyse . . . . .	114
6. Ébauche d'une réflexion sur les singularités énonciatives ou sur la syntaxe d'énonciation. . . . .	120

**Un témoin étonné du langage**

Antoine CULIOLI – Dominique DUCARD . . . . .	129
--	-----

**Phusis et logos : un nouveau paradigme linguistique ?**

Jean-Claude COQUET . . . . .	173
------------------------------	-----

**Crise de la raison-logos et invention de la raison-langue**

Ou comment la « révolution copernicienne » (Kant) refoule et provoque à la fois son retournement « langagier ». Enquête sur un moment crucial de la philosophie contemporaine

Pierre CAUSSAT . . . . .	187
1. Introduction. . . . .	187
2. La contestation de Kant conduite au nom du langage : Hamann. . . . .	189
3. Echos à la (méta) critique de Hamann : Herder et Kant lui-même . . . . .	197
4. La révolution langagière de la révolution copernicienne . . . . .	201
4.1. <i>Herder (suite)</i> . . . . .	201
4.2. <i>Humboldt : l'autre Leibniz – autre que Leibniz.</i> . . . . .	203
5. Défi non relevé ; Humboldt non entendu et refermé . . . . .	209
6. La relève difficile (tourmentée, éclatée, impérieuse) . . . . .	216
7. Pour conclure . . . . .	219

## La raison-langue et la langue-corps

Herman PARRET . . . . .	223
1. Le projet philosophique et le langage . . . . .	223
1.1. <i>Le paradigme critique : le « pot de fer »</i> . . . . .	224
1.2. <i>Le contre-paradigme métacritique : le « pot d'argile »</i> . . . . .	224
1.3. <i>L'accomplissement du contre-paradigme par Humboldt</i> . . . . .	227
1.4. <i>« Invention » du phonique dans les marges         du contre-paradigme métacritique</i> . . . . .	227
2. Approfondir Hamann et Herder . . . . .	229
2.1. <i>La philosophie générale de Hamann</i> . . . . .	229
2.2. <i>Hamann sur le langage</i> . . . . .	231
2.3. <i>Johann Gottfried von Herder (1744-1803)</i> . . . . .	233
2.4. <i>La philosophie générale de Herder</i> . . . . .	234
2.5. <i>La question de l'origine du langage</i> . . . . .	238
2.6. <i>Humboldt sur Herder et Hamann</i> . . . . .	242
3. La phono-esthétique du langage . . . . .	243
3.1. <i>La division des cinq sens</i> . . . . .	243
3.2. <i>Le corps proprioceptif</i> . . . . .	250
3.3. <i>Retour vers la langue-corps</i> . . . . .	252

## Grammaire des concepts, opérations sur les notions

Michael A. SOUBBOTNIK . . . . .	257
1. Langage-limite . . . . .	257
2. Grammaire et grammaire philosophique . . . . .	264
3. Concept et notion . . . . .	268
4. Observations conclusives. . . . .	275

## Sémiotique et langage

### Une présentation historico-épistémologique

Sémir BADIR . . . . .	279
1. Constitution de l'objet sémiotique . . . . .	279
2. Pourquoi . . . . .	281
3. Comment. . . . .	284
4. Circonstances . . . . .	287
4.1. <i>Une affaire mondio-parisienne</i> . . . . .	287
4.2. <i>L'inévitable contamination par la tradition philosophique</i> . . . . .	289

**322** Espaces théoriques du langage

5. Conséquences . . . . .	<b>292</b>
5.1. <i>L'étude du sens</i> . . . . .	<b>292</b>
5.2. <i>La marginalité gnoséologique, l'incertitude épistémologique</i> . . . . .	<b>293</b>
5.3. <i>La sémiotique en crise</i> . . . . .	<b>296</b>

**Malaise dans les frontières**

Driss ABLALI . . . . .	<b>301</b>
1. Sémiotique et linguistique : l'écart irréductible . . . . .	<b>303</b>
2. Des parallèles de l'écart aux parallèles confondues . . . . .	<b>310</b>