



Colloque des doctorants et jeunes chercheurs du Laboratoire MoDyCo

“La question des genres à l’écrit et à l’oral”

MoDyCo CNRS (UMR 7114)
Université Paris-Ouest, France
Université Paris Descartes, France

13-14 Novembre 2013
Université Paris-Ouest, Salle des Thèses Paul Ricoeur, 200 Avenue République, Nanterre

Appel à communication

« Si les genres n'existaient pas et si nous n'en avons pas la maîtrise, qu'il nous faille les créer pour la première fois dans le processus de parole, qu'il nous faille construire chacun de nos énoncés, l'échange verbal serait quasiment impossible »
(Bakhtine, "Esthétique de la création verbale", 1984)

COLDOC 2013 a pour objectif d'interroger de façon pluridisciplinaire la notion de genre et d'illustrer la variété des problèmes théoriques et pratiques qu'elle pose. L'appel à contributions se veut ouvert et vise à articuler différents points de vue sur la question des genres, afin de contribuer à circonscrire une catégorie essentielle pour l'interprétation.

Longtemps considérée sous l'angle taxinomique, la catégorie du genre s'est vue renouvelée par l'intérêt qu'ont manifesté pour elle différentes disciplines des sciences humaines, intégrant progressivement différents aspects dans leurs approches définitives : les contextes d'énonciation, le support (écrit ou parlé), les normes langagières, l'évolution en diachronie, les pratiques sociales, etc. (cf S. Branca, « Types, modes et genres entre langue et discours », *Langage et Société* n°87, p. 5 –24, mars 1999).

Ce renouvellement se lit aussi à travers le fait qu'on cherche moins systématiquement à en définir les règles de production ou à déterminer des catégories classificatoires qu'à poser la question du genre en interrogeant les processus de reconnaissance et d'interprétation. La réflexion et les études de cas s'orientent ainsi sur le point de vue de la réception (horizons d'attente, habitudes, pré-construits culturels, cadre cognitif, circuit de communication,...), le genre étant alors envisagé comme un ensemble de contraintes ou de conditions de possibilités du sens.

COLDOC 2013 cherchera, en réunissant des contributions d'horizons variés, à rendre compte de l'état de l'art du travail accompli, de sa diversité, mais aussi, en s'appuyant sur des propositions théoriques et appliquées, à proposer de nouvelles catégories descriptives nécessaires à la quête du sens dans le discours écrit et oral. Cette édition 2013 de COLDOC encourage donc fortement les participations des mémorants, doctorants et jeunes chercheurs en linguistique générale, linguistique de corpus, linguistique diachronique, linguistique textuelle, sociolinguistique, didactique, traitement automatique des textes ou de la parole et, plus généralement, de tout domaine qui s'intéresserait à l'étude du genre pour lui-même ou comme catégorie d'analyse (catégorie interprétative, etc.).

Plusieurs questions, mentionnées ici sans exhaustivité, peuvent être envisagées comme source d'inspiration. Ces questions, autant théoriques que pratiques mettent en lumière la grande diversité d'approches possibles dans l'étude des genres aussi bien écrits qu'oraux :

- Pourquoi catégoriser selon des genres ? Comment établir des frontières entre genres ?
- Comment définir, formaliser et modéliser le genre ?
- Selon quelles dynamiques le genre se construit-il ?
- Dans quelle mesure les approches diachroniques renouvellent-elles l'étude des genres ?
- Quel(s) rapport(s) entretiennent « genres » et « opérations linguistiques » (décrire, résumer, raconter....) ?
- Le genre a-t-il une influence sur les phénomènes grammaticaux ?
- Quelles sont ses instanciations sociolinguistiques ?
- Comment les variables linguistiques de l'usage, de la variété et des registres de langue peuvent-elles devenir des marqueurs sociaux propres au genre dans lequel les locuteurs communiquent ?
- Comment la linguistique de corpus répond-elle à l'étude du genre ?
- Comment l'étude du genre à l'écrit est-elle applicable aux genres oraux et vice versa ?
- Sur quels observables se base-t-on pour l'attribution du genre ? Peut-on le calculer automatiquement ?
- Quelle est la place des genres en didactique comme outil d'enseignement et d'apprentissage de la langue et de la littérature ?
- Comment catégoriser et interpréter selon les nouveaux dispositifs de communication (forums, blogs, réseaux sociaux, chats, tweets, emails, etc.) l'émergence de nouvelles pratiques langagières ?
- Les techniques d'analyse automatique des textes et des discours redistribuent-elles la catégorisation en genres ? Font-elles émerger d'autres formes de catégorisations ?
- La distinction oral-écrit est-elle une distinction majeure dans l'étude des genres ?
- Comment prendre en compte le genre dans le développement des ressources en TAL (lexique, grammaire, parseurs, etc.) ?

Conférenciers invités

Les deux journées du colloque s'ouvriront par une conférence. Nous sommes heureux d'accueillir à cette occasion Jean-Michel ADAM (*Université de Lausanne, Suisse*). Un second conférencier invité est en attente de confirmation.

Comité scientifique

Jean-Michel ADAM (*Université de Lausanne, Suisse*)

Sophie ANQUETIL (*CoDiRe, Université de Nantes et CRISCO, Université de Caen, France*)

Antoine AUCHLIN (*Université de Genève, Suisse*)

Jacqueline AUTHIER (*SYLED-EA 2290, Université Sorbonne Nouvelle, France*)

Mathieu AVANZI (*Institut des Sciences du Langage et de la Communication, Université de Neuchâtel, Suisse*)

Sonia BRANCA-Rosoff (*SYLED-EA 2290, Université Sorbonne Nouvelle, France*)

Shirley CARTER THOMAS (*Lattice, Institut Mines-Télécom, Télécom Ecole de Management, France*)

Bernard COMBETTES (*ATILF, Université de Lorraine, France*)

Anne CONDAMINES (*CLLE-ERSS/CNRS, Université Toulouse Le Mirail, France*)

Marcel CORI (*MoDyCo/CNRS, Université Paris Ouest, France*)

Flore COULOUMA (*CREA-EA 370, Université Paris Ouest, France*)

Guillaume DESAGULIER (*MoDyCo - Université Paris 8, Université Paris Ouest*)

Marion FOSSARD (*Institut de Logopédie adulte, Université de Neuchâtel, Suisse*)

Jean-Philippe GOLDMAN (*Université de Genève, Suisse*)

Jean-François JEANDILLOU (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Anne LACHERET (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Bernard LAKS (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Sabine LEHMANN (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Sylvain LOISEAU (*Laboratoire Lexiques, Dictionnaires, Informatique/CNRS, Université Paris 13-Nord, France*)

Dominique MAINGUENEAU (*UFR de Langue française, Université Paris Sorbonne, France*)

Philippe MARTIN (*Département d'Études Françaises, Université de Toronto, Canada*)

Jean-Luc MINEL (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Colette NOYAU (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Sabine PÉTILLON (*MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Paola PIETRANDREA (*MoDyCo, Université Roma Tre, Italie*)

Fanny RINCK (*IUFM de Grenoble, laboratoire Lidilem, EA609, Université de Grenoble 3, France*)

Anne-Catherine SIMON (*Valibel, Discours et Variation, Université Catholique de Louvain, Belgique*)

Frédérique SITRI (*SYLED-EA 2290/MoDyCo/CNRS, Université Paris-Ouest, France*)

Noalig TANGUY (*Lattice, France*)

Modalités de soumission

Les soumissions seront envoyées à l'adresse coldoc2013@gmail.com.

Les doctorants et chercheurs intéressés par le sujet doivent soumettre un projet de deux pages comprenant un titre, une liste de cinq mots-clés et un résumé (police 12, marge 2,5, interligne 1,5). Une troisième page comprendra la bibliographie associée au projet.

Il est possible pour les non-francophones de soumettre leurs projets en **anglais**.

Procédure d'évaluation

Les projets d'articles seront soumis à une relecture anonyme par deux membres du comité scientifique. Les projets retenus donneront lieu, par décision du comité scientifique, soit à une communication orale de 20 minutes pour les articles longs (8 p.), soit à une communication par posters pour les articles courts (4 p.). Les articles seront ensuite relus par les membres du comité scientifique, afin que les auteurs disposent d'un retour sur leur production. Les auteurs devront tenir compte des commentaires et suggestions proposées par les relecteurs dans la version définitive de leurs articles qui donneront lieu à la publication des actes du colloque.

Les articles doivent être formatés à l'aide des modèles qui seront fournis aux auteurs.

- **Communications orales** : Les communications orales comprendront vingt minutes de présentation suivie de dix minutes de discussion.
- **Communications par posters** : Le colloque organisera une séance de posters (format A1). La session poster se focalisera sur la présentation de contributions ciblées, de travaux en cours, un résultat négatif ou un résultat ne se prêtant pas au format long.

Calendrier

Déroulement du colloque les mercredi 13 et jeudi 14 novembre 2013, Salle des Thèses Paul Ricoeur, Université Paris-Ouest, 200 avenue de la République à Nanterre.

- Date limite d'envoi des propositions : 15 Juin 2013
- Notification d'acceptation : 30 Juillet 2013
- Programme disponible : Fin-juillet 2013
- Remise des articles complets pour les actes: 3 septembre 2013

Comité d'organisation

Julie Beliao, Université Paris-Ouest, (France)

Anaïs Moreno, Université Paris-Ouest (France)

Tony Onguene, Université Paris-Ouest (France)

Charles Teissèdre, Université Paris Sorbonne (France)

Lucie Vercruyssen, Université de Neuchatel (Suisse)