

GRAMM - R

ÉTUDES DE LINGUISTIQUE FRANÇAISE

Abdelhadi Bellachhab
et Virginie Marie (dir.)

Sens et représentation en conflit

Conceptualisation, signification
et construction discursive

P. I. E.
PETER LANG



Table des matières

Préface	9
<i>Olga Galatanu</i>	

PREMIÈRE PARTIE

REPRÉSENTATION ET CONSTRUCTION DISCURSIVE

Signification lexicale et sens discursif en conflit. L'axiologisation polyphonique du mot harmonisation dans la presse écrite	15
<i>Maria Chaillou et Ana-Maria Cozma</i>	

Surenchère homophobe et homophilie défensive. Contorsions sémantiques et interprétations pragmatiques	29
<i>Florimond Rakotonoelina</i>	

Interprétation des formes d'humour	49
<i>Arnaud Fleury</i>	

Le stéréotype comme structure du discours journalistique sportif	63
<i>Romain Vanoudheusden</i>	

Visions stéréotypées de l'Afrique	81
<i>Honoré Gbaka et Virginie Marie</i>	

Approche interculturelle et analyse des conflits. Une perspective critique illustrée par l'exemple du processus de décolonisation en Nouvelle-Calédonie	93
<i>Héloïse Rougemont</i>	

DEUXIÈME PARTIE

CONCEPTUALISATION ET CONSTRUCTION DU SENS

Nom propre entre stéréotype et prototype	111
<i>Evgeny Shokhenmayer</i>	

The Images of God and Man in Psalms. A Look at their Interaction in Spanish and Dutch Bible Translations	127
<i>Joni Heirbaut</i>	

Dissymétrie de saillance comme génératrice de conflits.....143
Abdelhadi Bellachhab

**Une sociolinguistique de l'Action.
Construction du sens et interprétation en contexte**159
Gwenolé Fortin

TROISIÈME PARTIE

SENS ET REPRÉSENTATION DANS LE DISCOURS DIDACTIQUE

**La représentation de la recherche dans le discours didactique.
Le cas des manuels *Le Nouveau sans frontières* et *Campus***.....173
Viktoriya Nikolenko

**Construction discursive de représentations
et de stéréotypes de la langue française**189
Juan Pablo Prieto Guzman

**« Que fait-on des cours inutiles ? ». Quelle représentation
discursive des cours d'anglais dans les filières scientifiques ?**199
Tracy Heranic et Leslie Redmond

**Mises en tensions des passages à l'écrit. Le cas d'apprenantes
en alphabétisation dans un centre social à Paris**.....211
Delphine Leroy

**Syntaxme prépositionnel *entre* + *N*.
Altérité et construction d'un effet de sens « contrastif »**223
Fumitake Ashino