

PROGRAMME

**APPROCHE PLURIDISCIPLINAIRE DU REPENTIR :  
FORMES, MÉDIUMS, ENJEUX**

9-11 avril 2014

Chambéry, Université de Savoie

Présidence de l'Université  
27 rue Marcoz  
73000 Chambéry

**Mercredi 9 avril 2014**

13h	Accueil et inscription
14h	Ouverture du colloque
14h30	Anne-Sophie Morel (LLS, Université de Savoie) « Ne t'explique point, ne t'excuse point ». Le repentir dans <i>René</i> de François-René de Chateaubriand
15h	Justine Legrand (Université Paris-Sorbonne) La confession littéraire : de la repentance à la liberté
15h30	Sylvain Santi (LLS, Université de Savoie) Les dispositifs de repentir de Christian Prigent
16h	Pause
16h30	Johanne Prud'homme (Université du Québec à Trois-Rivières) De la faute au défaut, du repentir au « grandir ». Réflexion sur le comportement et le destin de l'enfant imparfait dans le corpus fondateur de la littérature québécoise pour la jeunesse (1921-1948)
17h	Katherine Rondou (Université Libre de Bruxelles) Sainte Marie-Madeleine, pécheresse repentie dans la littérature contemporaine ?

## Jeudi 10 avril 2014

9h	Massimo Lucarelli (LLS, Université de Savoie) Quelques exemples de repentir dans la poésie médiévale italienne
9h30	Marie-Geneviève Grossel (CALHISTE, Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis) <i>(Ne pas) se repentir d'aimer</i> : étude du motif, sens et fonctionnement dans les chansons de trouvères en langue d'oïl
10h	Catalina Girbea (Université de Bucarest) Gestes et iconographie du repentir chevaleresque dans la fiction médiévale : trois études de cas
10h30	Marc Vuillermoz (LLS, Université de Savoie) Tragédie et repentir : les fureurs exemplaires d'Hérode dans la <i>Mariane</i> de Tristan L'Hermitte
11h	Pause
11h30	Julie Sorba et Iva Novakova (LIDILEM, Université Stendhal) Complexité sémantique et scenarii discursifs du repentir
12h	Marty Laforest (Université du Québec à Trois-Rivières) et Dominique Lagorgette (LLS, Université de Savoie) La référence à la faute dans le discours du repentir : le point de vue stratégique de l'offenseur
12h30	Martin Aranguren (CEMS, École des Hautes études en sciences sociales) Le rôle rituel de la culpabilité dans les interactions en public
13h	Déjeuner
14h30	Gilles Gauthier (Université Laval) L'expression publique du repentir comme fait social
15h	Olivier Turbide (Université du Québec à Montréal) et Diane Vincent (Université Laval) Les mises en scène de soi dans le repentir public : d'un <i>ethos</i> de contrition à un <i>ethos</i> de victime
15h30	Katherine Cyr (Université Laval) et Geneviève Bernard Barbeau (SFL, Université Paris 8) Le refus de repentir : catalyseur de la montée de la tension entre groupes opposés dans l'espace médiatique ? Le cas du député Bonnardel à l'égard des autochtones d'Ekuanitshit
16h	Pause
16h30	Mickaëlle Lantin Mallet (IRIS, École des Hautes études en sciences sociales) Manifester du repentir ou devenir un bon repentant : analyse des interactions en contexte judiciaire
17h	Aurore Paboeuf (Centre Jean Bodin, Université d'Angers) Penser le repentir par la prison au XIX <sup>ème</sup> siècle. Entre humanisme charitable et utilitarisme social
17h30	Clément Le Bideau et Geneviève Pignarre (CDPPOC, Université de Savoie) Loi et repentir

## Vendredi 11 avril 2014

9h	Aude Dontenwille-Gerbaud (CÉDITEC, Université Paris-Est Créteil Val de Marne) Le suffrage universel et le repentir d'une nation ?
9h30	Dany Rondeau (Université du Québec à Rimouski) Repentir et réconciliation nationale. Étude comparative de trois cas : l'Afrique du Sud, le Canada et le Rwanda
10h	André Duhamel (Université de Sherbrooke) Les excuses d'État : un repentir politique démocratique ?
10h30	Daniel Poitras (IEP Paris, Sciences Po) Rhétorique du repentir dans les mouvements étudiants français et québécois entre 1958 et 1962
11h	Pause
11h30	Béatrice Fracchiolla (SFL, Université Paris 8) Quelle performativité pour le repentir ?
12h	Aude Wyart (IRIS, École des Hautes études en sciences sociales) L'expression du repentir chez les ex-usagers, et usagers de cocaïne : que révèle-t-elle des normes sociales et valeurs morales mises en jeu autour de la drogue ?
12h30	Claudine Moïse (LIDILEM, Université Stendhal) La description et la place du repentir dans le processus de thérapie
13h	Déjeuner
14h30	Alessandra Doria (Università degli studi di Milano) <i>Maximus omnium dolorum in natura possibilium</i> . Le repentir en tant qu'émotion corporelle dans la littérature théologique catholique du XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècle
15h	Régine Collin Lattouf (CRI, Université Stendhal) Gomer et Madeleine, deux figures féminines du repentir dans la Bible et le roman
15h30	Xavier Biron-Ouellet (Université du Québec à Montréal/CRH, École des Hautes études en sciences sociales) Du repentir à la rédemption, parcours affectif du rachat de péchés dans le discours pastoral médiéval : le cas de Simone Fidati
16h	Sylvain Louet (LISAA, Université Paris-Est Marne-la-Vallée) L'identité du repentir dans la cinématographie américaine

## Comité d'organisation

Dominique Lagorgette  
Geneviève Bernard Barbeau  
Clément Le Bideau  
Maryline Maigron  
Marie-Ange Mayoussier  
Alexandra-Flora Pifarré  
Diane Vincent  
Marc Vuillermoz

## Comité scientifique

Antoine Auchlin (Université de Genève)  
Geneviève Bernard Barbeau (Université Paris 8)  
Vincent Forray (Université McGill)  
Fabrice Gauvin  
Marty Laforest (Université du Québec à Trois-Rivières)  
Dominique Lagorgette (Université de Savoie)  
Lise Michel (Université de Lausanne)  
Geneviève Pignarre (Université de Savoie)  
Pierre Rainville (Université Laval)  
Laurent Ripart (Université de Savoie)  
Olivier Turbide (Université du Québec à Montréal)  
Diane Vincent (Université Laval)

## Partenaires

