

SIGNATA 4 (2013)

ANNALES DES SÉMIOTIQUES / ANNALS OF SEMIOTICS



Que peut le métalangage ? / What Can Metalanguage Do?

ISBN : 978-2-87562-042-2

ISSN : 2032-9806

Prix : 30.00€ HTVA

Pages : 474

1. Critique du métalangage

L. Bouquiaux, Fr. Dubuisson, Br. Leclercq, *Modèles épistémologiques pour le métalangage*

G.M. Tore, *La réflexivité. Une question unique, des approches et des phénomènes différents*

P. Basso Fossali, *Réflexivité critique et modélisation. Enquêtes sémiotiques sur les rôles du métalangage dans l'activité théorique en sciences humaines*

2. Relectures de la tradition

A. Zinna, *L'épistémologie de Hjelmslev. Entre métalangage et opérations*

S. Badir, *Système à tous les étages*

3. Propositions disciplinaires

J.-P. Desclés, *Intersémiotique et langues naturelles*

Fr. Galofaro, *Formalizing Narrative Structures. Glossematics, Generativity, and Transformational Rules*

J.-Y. Trépos, *Topologie des métalangages dans les textes de sociologie*

4. Travaux en sémiotique perceptive

J.-Fr. Bordron et A. Moutat, *Métalangage et épi-sémiotique. L'exemple du lexique de la dégustation*

A. Dymek, *L'iconicité filmique. Un métalangage de la perception ?*

St. Caliendo, *Métavisuel et perception. Une investigation sur la définition d'une fonction sémiotique en art*

O. Le Guern, *Métalangage iconique et attitude métadiscursive*

Overview

C. Caputo, *Le paradoxe du métalangage*

Varia

M. Lefebvre, *Image logique, ressemblance et langage. À propos de Peirce et Wittgenstein*

M. Danesi, *Metaform Theory*

Groupe μ , *Sémiotique de l'outil. Anasémiose et catasémiose instrumentée*



Contacts : <http://www.signata.ulg.ac.be> / signata.annales@gmail.com