

Éditions Lambert-Lucas
4 rue d'Isly, 87000 Limoges

www.lambertlucas.com

Interpréter l'événement

Aspects linguistiques, discursifs et sociétaux

Textes réunis et présentés
par Pascale Brunner, Chiara Elefante,
Stavroula Katsiki et Licia Reggiani

ISBN : 978-2-35935-108-8, 260 pages, 30 euros

Ce volume constitue le dernier d'une trilogie consacrée à l'événement dont les deux premiers sont le numéro 15 de la revue *Mediazioni* (2013), sous la direction d'Elio Ballardini, Roberta Pederzoli, Sandrine Reboul-Touré et Geneviève Tréguer-Felten et l'ouvrage *Dire l'événement : langage, mémoire, société*, publié aux Presses Sorbonne Nouvelle (2013) sous la direction de Danielle Londei, Sophie Moirand, Sandrine Reboul-Touré et Licia Reggiani.

Les articles présentés ici contribuent à l'interprétation de l'événement en allant d'un niveau « micro » (les formes de la langue) à un niveau « macro » (l'événement dans la société), en passant par le discours, lieu de description et de construction de l'objet étudié.

Publié avec le concours
de l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
et de l'Università di Bologna



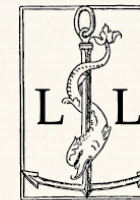
L'ouvrage est disponible sur commande dans toutes les librairies.
Les Éditions Lambert-Lucas sont distribuées par Daudin.

Interpréter l'événement

Aspects linguistiques, discursifs et sociétaux



Textes réunis et présentés
par Pascale Brunner, Chiara Elefante,
Stavroula Katsiki et Licia Reggiani



Lambert-Lucas

Table des matières

- Introduction
Pascale Brunner, Chiara Elefante, Stavroula Katsiki et Licia Reggiani
- Première partie**
Événement et systèmes linguistiques
1. L'événement dans les théories linguistiques :
sémantique lexicale, types événementiels et limites de la modélisation
Éric Corre
 2. Les changements d'état. Paradigmes lexicaux et choix discursifs
Francesca Mazzariello et Francesca Strik Lievers
 3. Représentation sémantique des événements naturels
Alexey V. Yavetskiy
 4. Contraintes linguistiques, cognitives et culturelles dans l'expression d'événements
de trajectoire
Alice Vittrant
- Deuxième partie**
Les mots de l'événement
5. Noms propres et noms d'événements
Charlotte Schapira
 6. Les adieux de Valentino : la terminologie française de la mode et ses degrés
de variation
Maria Francesca Bonadonna
 7. Événement, langage, linguistique : le problème de la construction du sens
dans le discours sur l'événement
Charlotte Danino
 8. Du processus métaphorique à l'événementialisation linguistique :
la *niche* et le *bouclier*
Catherine Détrie
 9. Extraction automatique de noms d'événements :
problématique, observations, proposition
Béatrice Arnulphy, Xavier Tannier et Anne Vilnat
- Troisième partie**
L'événement dans et par le discours
10. Événement et parodie. Le cas de la grippe porcine
Laura Santone
 11. Caractéristiques discursives de la médiatisation d'un événement naturel
Catherine Julien
 12. Le sommet sur le changement climatique de Copenhague (2009) et les espérances
brisées au Parlement européen
Kjersti Fløttum, Annelise Ly
 13. Drame et récit de l'événement : Qu'arrive-t-il au lecteur ?
Christine Servais
 14. Le tremblement de terre de Lisbonne comme fait et comme événement.
De l'assemblage des données à la controverse philosophique
Jocelyne Arquembourg
- Quatrième partie**
Événement et société
15. La construction du débat identitaire actuel en France :
représentations et enjeux discursifs
Chiara Molinari
 16. De la re-présentation des événements à la construction des identités médiatiques
dans la presse écrite luxembourgeoise francophone
Aurélie Haismann
 17. Les formes de « l'événement de parution » dans les comptes rendus de lecture
dans deux espaces discursifs contrastés
Marge Käsper
 18. La détection d'événements économiques dans le discours médiatique :
la fusion de Hewlett-Packard avec Compaq
Erin MacMurray
 19. Médiatisation de l'événement scientifique sur Internet :
les concepts d'affordance et de technologie intellectuelle
Yannick Hamon
- Références bibliographiques